

# LES MUSEES VIVENT LE FESTIVAL D'AURILLAC

## MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE

### VISITE DE GROUPE

Une proposition de La Vaste Entreprise

Déambulation audioguidée dans le musée d'art et d'archéologie.

Cette *Visite de Groupe* se propose de visiter le groupe de visiteurs qui la constitue.

Bonne visite. Restez groupés.

**Mercredi 23, jeudi 24 et vendredi 25 août - à 16h**

RDV à l'entrée du musée

Tous publics dès 12 ans. Durée env. 1h15

Billetterie gratuite : jauge limitée/réservation conseillée.

Une pièce d'identité sera nécessaire pour le retrait des audioguides et conservée pendant toute la durée de la déambulation.

Réservations : par mail jusqu'au 15 août : [production@lavasteentreprise.org](mailto:production@lavasteentreprise.org)

par téléphone après le 15 août : 06 83 90 53 74

Badge

EN DEHORS  
DE CES OUVERTURES  
SPÉCIFIQUES, LES MUSEES  
SERONT FERMÉS  
DU 23 AU 27 AOÛT.

© La Vaste Entreprise

## MUSÉUM DES VOLCANS

### ULYSSE DÉSENCHANTÉ

Installation plastique de Tim Dalton

Visite en présence de l'artiste

**Mercredi 23, jeudi 24 et vendredi 25 août - de 19h à 21h**

Billetterie gratuite

# ACTIVITÉS HORS LES MURS

## VISITE GUIDÉE DE LA TOUR DU CHÂTEAU



Montez à la tour du château Saint-Etienne : 89 marches à gravir pour se retrouver à 700 mètres d'altitude et découvrir l'un des plus beaux panoramas sur la ville d'Aurillac.

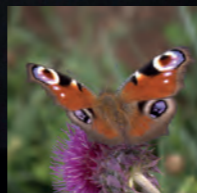
**Les mercredis 12, 19, 26 juillet et 2, 9 et 16 août à 14h**

A partir de 6 ans - Durée : 1 heure

Tarifs : 5 € (adultes) / 2,50 € (enfants)

Réservation conseillée au 04 71 48 07 00

## SORTIE NATURALISTE AU PUY COURNY



© CPIE de Haute-Auvergne

Balade sur l'Espace Naturel Sensible du Puy Courny accompagnée par un guide qui vous fera découvrir la petite faune des insectes.

**Vendredi 4 août à 14h**

A partir de 6 ans - Durée : 2 heures (avec montée au sommet)

Équipement : chaussures adaptées, eau

Gratuit

Renseignements au 04 71 48 07 00

04 71 45 46 10

[musee.art@aurillac.fr](mailto:musee.art@aurillac.fr)



MUSÉE D'ART MUSEUM  
& D'ARCHÉOLOGIE DES VOLCANS

04 71 48 07 00

[museum@aurillac.fr](mailto:museum@aurillac.fr)

# MUSÉES d'AURILLAC

ÉTÉ 2017



[www.aurillac.fr/musees](http://www.aurillac.fr/musees)



© Pierre Soissons

**MUSÉUM DES VOLCANS  
JUSQU'AU 17 SEPTEMBRE**

Accessible avec le billet d'entrée des musées d'Aurillac  
(5€/3,50 €/gratuit pour les moins de 18 ans)

# ULYSSE DÉSENCHANTÉ

Installation de Tim Dalton



Le muséum des volcans accueille une installation de l'artiste plasticien et metteur en scène Tim Dalton, une invitation à la contemplation et à l'observation du monde qui nous entoure. Véritable lien entre notre environnement, les paysages, la faune, la flore et notre imaginaire, la poésie, le rêve et la mythologie, *Ulysse désenchanté* trouve toute sa place aux côtés des collections du muséum des volcans. Cette installation fourmille de détails, de couleurs, de matières et aiguise l'imagination du visiteur.

**MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE  
JUSQU'AU 17 SEPTEMBRE**

Accessible avec le billet d'entrée des musées d'Aurillac  
(5€/3,50 €/gratuit pour les moins de 18 ans)

# TOIT TOIT MON TOIT

Architecture et photographies contemporaines

Quand la photographie rencontre l'architecture. Découvrez 16 clichés issus du fonds contemporain du musée accompagnés de nombreux points-jeux et modules architecturaux. Toit toit mon toit propose une expérience sensible et ludique autour de la photographie contemporaine pour tous les âges.

**MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE  
JUSQU'AU 29 DÉCEMBRE**

Accessible avec le billet d'entrée des musées d'Aurillac  
(5€/3,50 €/gratuit pour les moins de 18 ans)

# BOÎTES À TRÉSORS,

Reliquaires de la donation Terrisse

Pour la première fois, le musée d'art et d'archéologie présente une collection de reliquaires domestiques issus de la donation faite en 1977 au musée d'Aurillac par l'abbé Jean-Marie Terrisse (1918-1985). Ces « boîtes à trésors » sont des cadres sous verres de différentes formes, confectionnés avec minutie et talent, du 17<sup>ème</sup> au 19<sup>ème</sup> siècle par des religieuses cloîtrées (Carmélites, Visitandines, Ursulines...). Ces merveilles de l'art sacré abritent des reliques de saints, disséminées au milieu d'une végétation luxuriante composée de papiers roulés. Jugés trop exubérants par la réforme liturgique de Vatican II (années 1960), ils ont bien failli disparaître. Offerts par les nonnes à leurs familles, leurs amis, leurs visiteurs, ils sont alors entrés dans l'intimité de la sphère familiale. Plus d'une trentaine d'entre eux, conservés par l'abbé Terrisse, sont présentés dans cette exposition qui offre aussi à voir d'autres objets religieux.

