

# Conservatoire Musique & Danse d'Aurillac

**Saison artistique**

**MARS / JUIN 2017**

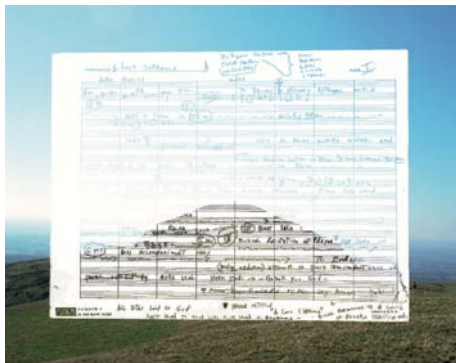


**conservatoire**  
Musique  Danse

## Concert EP Trio & Co

vendredi 31 Mars 2017 - 20h30

Auditorium  
Centre Pierre Mendès France



EP<sup>(1)</sup> Trio, c'est avant tout une envie de donner à entendre, sur scène, le parcours d'écritures de Christine Thibault, saxophoniste et compositrice : musiques

pour le théâtre, la danse, la rue, bandes sons pour l'image, pièces pédagogiques. C'est également, la force d'un trio soudé par la confiance, l'expérience et les qualités musicales de chacun des membres. **Patrice Soulié** (accordéon), **Camille Jarrety** (trompettes) et **Christine Thibault** lesquels explorent au-delà du connu et du confortable.

Les instruments acoustiques se mêlent aux instruments virtuels, les sons du quotidien à la mélodie, l'improvisation à l'électro ...

Pour ce concert, EP Trio invite des élèves du Conservatoire à prolonger l'expérimentation dans le cadre du EP Trio & Co !

**Gratuit**  
**Réservation obligatoire**  
**auprès du théâtre**

(1) *Experimental Project for us*

## Concert de Chant choral

### « DÉLICATESSES ... en chansons ! »

mardi 11 Avril 2017 - 18h30

Auditorium  
Centre Pierre Mendès France

Les élèves des classes de Formation Musicale (1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> années) du Conservatoire vous donnent rendez-vous pour un concert de chants traditionnels d'Auvergne autour de la femme auvergnate, de ses costumes et ornements. Un clin d'oeil à l'exposition « Délicatesses, le costume traditionnel de l'auvergnate » présentée au Musée d'Art et d'Archéologie, à l'automne dernier.

Concert-diaporama présenté par Pamela Brobst, médiatrice culturelle des musées d'Aurillac.



**Gratuit**  
**Entrée dans la limite**  
**des places disponibles**

## Danse, avec 3D

lundi 17 Avril 2017 - 16h

### Théâtre d'Aurillac

**DANSE** de caractère, **DANSE** classique et **DANSE** contemporaine :

le spectacle, « Danse, avec 3D », vient clôturer un week-end de rencontres, d'échanges et pratiques chorégraphiques.

Dans le cadre de la première partie, des élèves des Conservatoires d'Aurillac et Clermont-Ferrand proposeront une restitution du travail en danses classique et contemporaine.

La deuxième partie sera l'occasion d'accueillir, **Les Entrechats Bottés** - jeune compagnie parisienne - laquelle viendra nous faire découvrir la danse de caractère, dont le style spécifique emprunte aux folklores russe, d'Europe centrale ou italien.



**Gratuit**  
**Réservation obligatoire**  
**auprès du théâtre**

## Classes à aménagement d'horaires de l'école Tivoli

mardi 2 Mai 2017 - 18h30

### Théâtre d'Aurillac

Les élèves et équipes pédagogiques impliqués dans ce dispositif vous feront partager le fruit du travail mené tout au long de l'année au travers de réalisations artistiques riches et variées.

Ces productions scénographiées sont l'occasion pour les enfants de s'exprimer par le chant choral, la pratique instrumentale et le mouvement dansé.

**Gratuit**  
**Réservation obligatoire**  
**auprès du théâtre**

## Classes à horaires aménagés de musique

mercredi 10 Mai 2017 - 20h30

### Théâtre d'Aurillac

Sur scène, les élèves des classes de 6<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup> du dispositif CHAM vous font partager leur passion pour la musique sous la forme de groupes instrumentaux à géométrie variable et aux répertoires diversifiés.

La chorale du collège vous proposera également un voyage à « Ju Ju Land » et ses standards d'Amérique du Sud et du Nord revisités.

*Partenaires : collège Jules Ferry et Conservatoire Musique et Danse d'Aurillac*





---

## Harmonie municipale Concerts de Printemps

samedi 20 mai - 20h30  
dimanche 21 mai - 10h30

**Théâtre d'Aurillac**

L' Harmonie Municipale et le Brass Band d'Aurillac auront le plaisir de vous proposer un périple musical onirique et varié.

Celui-ci débutera au pied de la majestueuse grande porte de Kiev laquelle, une fois traversée, vous conduira dans les méandres de mystérieuses galeries débouchant sur la montagne des dragons...

Vous plongerez ensuite dans l'univers unique du Cirque du Soleil, ainsi que dans la sulfureuse ambiance du célèbre Moulin Rouge...

Tout un programme !



**Gratuit**  
Réservation obligatoire  
auprès du théâtre

---

## Spectacle du Choeur d'enfants du Conservatoire « Les chemins du vent »

mardi 30 Mai 2017 - 18h30

**Auditorium  
Centre Pierre Mendès France**

Spectacle pour chœur, baryton, récitant et piano

Texte : Alain Boudet

D'après le livre "La longue route"  
de Bernard Moitessier

Musique : Etienne Daniel

*« J'ai longtemps pensé que la vie était  
comme un miroir brisé.*

*J'ai longtemps pensé qu'avant de partir,  
il fallait être sûr d'arriver quelque part.  
Pourtant, un jour, je suis parti. J'ai pris  
le large.*

*J'ai pris la route la plus longue.  
J'ai pris la mer, la longue route de la mer,  
jusqu'au fin bout du vent. »*

C'est par ces mots que Bernard  
Moitessier dévoile son long cheminement  
autour du monde, seul, sans escale.



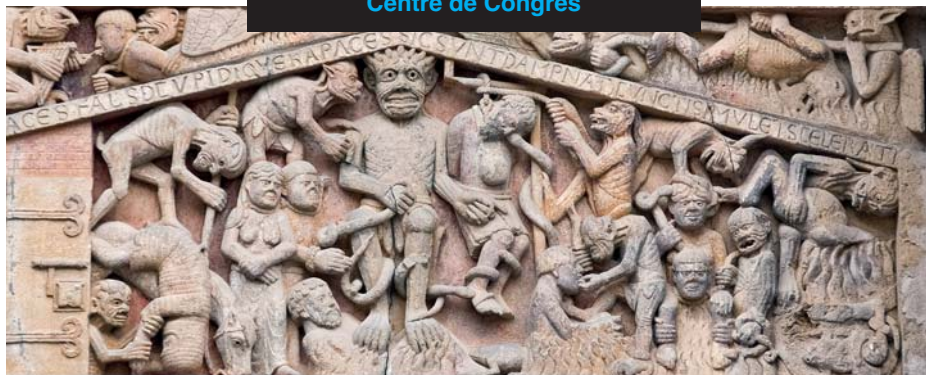
**Gratuit**  
Réservation obligatoire  
auprès du théâtre

---

# Orchestre Symphonique de Haute Auvergne Autour de Camille Saint-Saëns

mercredi 31 mai 2017 - 20h30

Centre de Congrès



Minuit sonne. Satan va conduire le bal. La Mort paraît, accorde son violon, et la ronde commence, presque furtivement au début, s'anime, semble s'apaiser et repart avec une rage accrue qui ne cessera qu'au chant du coq. Le sabbat se dissout avec le lever du jour...

**Camille SAINT-SAËNS**

- Danse macabre, opus 40, d'après le poème « Egalité-Fraternité » (Henri CAZALIS)  
- Pièce en concert pour Cor et orchestre

Paul HINDEMITH : Trauermusik pour orchestre à cordes

Richard STRAUSS : Bläuserserenade Es-Dur opus 7

**Entrée : 5 euros - Elèves du Conservatoire : gratuit**  
**Réservation obligatoire auprès du théâtre**

---

## Concerts Musiques actuelles

samedi 3 juin - 20h30

dimanche 4 juin - 16h

Auditorium  
Centre Pierre Mendès France

Le temps d'un week-end, les élèves du Département Musiques Actuelles du Conservatoire vous propose de véritables « mini-concerts ».

De multiples univers électriques et éclectiques à partager sans retenue !



**Gratuit**  
**Réservation obligatoire**  
**auprès du théâtre**

Programme disponible sur Facebook à compter du 22 mai

---

**Concert de  
l'Ensemble vocal d'Aurillac  
Autour du « Requiem »,  
de Michael Haydn**

*samedi 10 juin - 20h30*

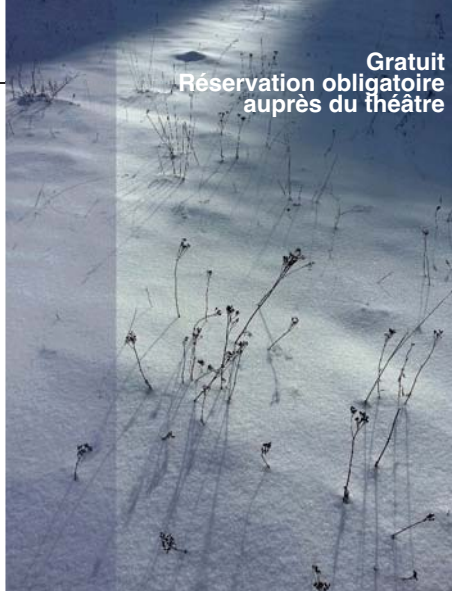
**Abbatiale Saint-Géraud**

**Requiem en do mineur**

**Michaël Haydn**

Entendu par le jeune Mozart à l'âge de 17 ans, ce requiem semble avoir été conservé dans un pan de sa mémoire, tant son célèbre requiem y fera écho... S'il fut écrit à destination du comte-archevêque Sigismund von Strattenbach, on suppose que c'est la perte de sa propre fille qui a avant tout inspiré le compositeur.

Avant 2004, Michael Haydn était un compositeur quasiment tombé dans l'oubli. C'est l'édition d'un enregistrement de son Requiem, par le chef allemand Christian Zacharias, qui lui permis de



**Gratuit  
Réservation obligatoire  
auprès du théâtre**

gagner la reconnaissance de tous en quelques années.

**Motets**

- Laudate populi
- Laudate pueri dominum
- Timete dominum
- Salve regina
- Lauft ihr hirten

---

**Rendez-vous danse**

*samedi 10 juin - 20h30*

*dimanche 11 juin - 15h*

**Théâtre d'Aurillac**

**Qu'ils soient sucrés ou bien salés,  
cuisinés en papillote, confits ou  
au naturel, les petits plaisirs sont  
toujours aussi intenses.**

Nous gardons tous en mémoire une odeur de douce madeleine, l'ardeur du chocolat qui fond dans la bouche, l'alléchant caramel qui colle aux dents... Que de souvenirs aux parfums de bonheur et de gourmandise.

A travers "Les petits plaisirs", nous vous proposons de revisiter ces souvenirs

d'enfance aux goûts acidulés et saveurs colorées. Entre pain d'épice, montagne de calissons et autres friandises, les élèves et leurs professeurs espèrent vous faire partager un pur moment de bonheur. Et regarder, n'est-ce pas dévorer un peu ?



**Gratuit  
Réservation  
obligatoire  
auprès  
du théâtre**

## Classes à horaires aménagés Danse

jeudi 15 juin - 20h30

**Théâtre d'Aurillac**

Spectacle de fin d'année proposé par les élèves des classes de 6<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup> du dispositif CHAD sur la base de réalisations chorégraphiques en danses classique, contemporaine et jazz. La danse, dans tous ses états !

*Partenaires : collège Jeanne de la Treilhe, La Manufacture Vendetta Mathéa et le Conservatoire Musique et Danse d'Aurillac*

**Gratuit  
Réservation obligatoire  
auprès du théâtre**



## Fête de la musique

mercredi 21 juin 2017

**Centre Pierre Mendès France**



Pour la 36<sup>ème</sup> année consécutive, la Fête de la Musique va rassembler les amoureux de la musique sous toutes ses formes : ceux qui l'écoutent, ceux qui la jouent, professionnels ou amateurs, petits et grands, en France et à l'étranger.

A cette occasion, les élèves musiciens et danseurs du Conservatoire Musique et Danse d'Aurillac seront heureux de partager avec vous des moments artistiques diversifiés et festifs à déguster en toute simplicité... et à consommer, sans modération !

**Programme disponible  
sur Facebook à compter du 5 juin**

## Portes ouvertes du Conservatoire Musique et Danse

du lundi 26 au samedi 1er juillet

**Centre Pierre Mendès France**

Pour la 4<sup>ème</sup> année consécutive, le Conservatoire Musique et Danse d'Aurillac est heureux de vous accueillir dans le cadre de ses « Portes Ouvertes ». Cette semaine sera pour vous l'occasion de découvrir un large panel des différentes activités proposées au sein de l'établissement et partager de nombreux moments de musique et danse.

Alors, n'hésitez pas à venir nous rejoindre, pour une plongée au coeur des pratiques artistiques !

**Programme disponible sur Facebook à compter du 12 juin  
Entrée libre**





## Graines d'artistes

mercredi 28 juin - 14h

**Auditorium  
Centre Pierre Mendès France**

Proposé par des élèves d'un niveau équivalent à une ou deux années de pratique, ce moment musical et chorégraphique s'adresse principalement aux enfants de 5 à 7 ans désireux de débiter un apprentissage artistique.

**Gratuit**  
Entrée dans la limite  
des places disponibles

## Scènes ouvertes Musique et Danse

samedi 8 avril – 14h30  
**EHPAD La Louvière (Aurillac)**

mardi 16 mai – 18h30  
**Auditorium  
Centre Pierre Mendès France**

mardi 13 juin – 18h30  
(Ma 1<sup>ère</sup> année d'instrument)  
**Auditorium  
Centre Pierre Mendès France**



Ce dispositif a pour vocation de permettre aux élèves musiciens et danseurs du Conservatoire de se produire le plus régulièrement possible scène, et ainsi partager leur pratique artistique avec un public.

**Gratuit**  
Entrée dans la limite des places disponibles

## Conservatoire Musique & Danse d'Aurillac

37, rue des Carmes  
15000 Aurillac  
04 71 45 46 20  
cmda@aurillac.fr

Crédits photographiques :  
Page 2 : EP Trio © François Kenesi  
Page 3 : Danse, avec 3D © Brooklin Studio  
Page 5 : Autour de Camille Saint-Saëns : © Anne Launois  
Page 6 : Requiem © Anne Launois